

edendendendendendende

نام كتاب : دعوت اسلامى كه خلاف برو بيكند عاكا جائزه

مؤلف: محديون ظهورقادري

دعوت اسلای کے خلاف پرویبگنڈے کاجائزہ سليانات : شم (٢) تاريخ اشاعت : شوال المكرّم ٢٣٧١ هـ، أكست ١٠١٠ء صفحات : 208 تعداد : 1000 مولا ناابوطيب محمر بونس ظهور قادري رضوي ناش : تخطّعقا كدابلنت اداره: تحفظ عقا كدا بلسنت

اللدكرم الياكر بي تجھ په جہاں ہیں

ا ہے دعوست اسلامی تیری دھوم کیجی ہو

جگہ حواثی بھی لگائے مگر بعض اغلاط جوشر عاً قابل گرفت تھی مثلًا Qtv کا دفاع وطاہر القادری کی حمایت وغیر ها کی در تنگی نہ کر پائے جب حضرت مؤلف کو ہمارے دوست مولا ناعلی معاویہ رضوی حفظہ اللہ نے Qtv کے قبائح اور طاہر القادری کے غلط نظریات کی طرف توجہ دلائی تو حضرت مؤلف نے مولا ناعلی معاویہ رضوی کواس کتاب میں ترمیم کی اجازت عطافر مائی اور تحریری طور پر اینار جوع بھی ارسال فر مایا۔

اس ایڈیشن میں بعض جگہ فقیر نے بھی حواثی لگائے ہیں اور ان حواثی کے آخر میں '' لکھ دیا ہے اور کتاب کے آخر میں حوالہ جات کے عس بھی دیئے ہیں تا کہ ہر شخص سے اور حجوٹ کا فیصلہ بآسانی کر سکے۔

ایک سی ادارے کا اس کتاب کی اشاعت کرنا:

چند دنوں پہلے ایک سی ادارے نے '' دعوتِ اسلامی کیخلاف پر پیگنڈے کا جائزہ'' کے پہلے ایڈیشن کا عکس شاکع کیا مگر اس میں وہ اضافے نہ تھے جو اس ایڈیشن میں ہیں اور حضرت مؤلف کی اجازت سے جو ترامیم کی گئ ہیں وہ اس سے بھی محروم ہے، ہاں! اگر وہ سی ادارہ اس کتاب کوزیر نظر ایڈیشن کے معیار پر شاکع کرتا تو ہم اسے ہر گزشا کع نہ کرتے۔
توٹ: فقیر غفر لہ القدیر حضرت مولانا شخ عدنان احمد خان چشتی (رکن شور کی پاسبانِ اہلسنّت وجماعت) وحضرت مولانا علی معاویہ رضوی (رکن دفاع صحابہ واہل بیت) کا ممنون و مشکور مول جنہوں نے اس کتاب کی اشاعت میں اپنے قیمتی مشور ہے ہمیں عنایت فرمائے۔
مؤسس ادارہ تحفظ عقائد اہلسنّت
مؤسس ادارہ تحفظ عقائد اہلسنّت

عَرضِ ناشر

الحمد لله على احسانه پاسبان اہلسنت و جماعت كاشاعتى ادار ك "خفظ عقائد اہلسنّت كى جانب سے كئى كتب شائع ہوئيں اور مقبول عامہ ہوئيں كيونكه بهارا مقصد عوام اہلسنّت كواليا تحريرى مواد پيش كرنا ہے جوانہيں باطل سے تكرانے ميں معاون ثابت ہو۔

زیرِ نظر کتاب'' دعوت اسلامی کے خلاف پر پیگنڈے کا جائز ہ''مؤلفہ حضرت مولا نامحمہ پونس قادری حفظہ اللّٰہ کی اشاعت کا سبب کچھ ناعا قبت اندیش لوگوں کا علائے اہلسنّت کے فروی اختلافات کو غلط رنگ دے کرعوام اہلسنّت کو فتنے میں مبتلا کرنے کی سازش کار دکرنا ہے۔

یہ کتاب '' ابلیس کا رقص'' نامی کتاب میں '' دعوتِ اسلامی'' کیخلاف کی جانے والی خرافات کارد ہے جیسے ہی ابلیس کا رقص مارکیٹ میں آئی ویسے ہی ابلیس کی مشہور رقاصہ دیو بندیہ بھی مارکیٹ میں آگئی اور اپنے ماند پڑے کاروبار کو چرکانے کے لئے وطن عزیز پاکتان میں اس مشہور رقص کو دکھانے گئی لیعنی پاکتان میں '' ابلیس کا رقص'' کو دیو بندیوں نے عکسی چھپوایا اس وجہ سے کتاب کا جواب شائع کرنے کا شوق زائد ہوگیا۔

ہماراارادہ حضرات اہلسنّت کو گیارہ رہنچ الثانی ۲۳۳ اھے کو گیارہ ویں شریف کی مبارک رات کے موقع پراس کتاب کا تخذ دینے کا تھا مگر پچھ وجو ہات کی بناء پراشاعت میں تاخیر ہوئی لیکن

ے دریآئے درست آئے

اس كتاب ميس تراميم اوراضافي:

حضرت مؤلف نے اس کتاب کے دوسرے ایڈیشن میں کچھاضا فے فرمائے اور کئی

تقريظ بيل جديد

جلالة العلم بقية السلف حضرت علامه مولا نامفتي عبدالحليم رضوى نا گيور (خليفه مجاز ،قطب مدينه ضياء الدين مدني) وسريرست دعوت اسلامي كل مند بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ ط نَحْمَدُهُ وَ نُصَلِّي وَ نُسَلِّمُ عَلَى رَسُولِهِ الْكَرِيْمِ ط امیر دعوتِ اسلامی حضرت مولانا محمد الیاس قادری مدخله العالی سے میری پہلی مُلا قات 1990ء میں حرم شریف چاوزم زم پر ہوئی ۔مُسلم ٹور کارپوریش ممبئی سے گیا تھا۔قصرالتو فیق میں میرا قیام تھا۔ ۱۲،۱۱ کی درمیانی شب میں کسی نے خبر دی مولا نامحدالیاس قادری عمرہ کے طواف میں مصروف ہیں۔روح افزاخبرسُنتے ہی اُفتاں وخیزاں حرم شریف پہنچا۔ دریافت کرنے پرمعلوم ہوا چاہِ زم زم پریانی پینے گئے ہیں۔ چند لمحے انتظار کے بعداینے قافلے کے ساتھ اور تشریف لائے کسی نے اِن کی طرف اشارہ کر دیا میں آ گے بڑھا سلام و دُعا کے بعد بلا تا خیر عرض کیا: ''میں عبرالحلیم نا گپور'' (غائبانہ تعارف پہلے سے تھا) امیر دعوتِ اسلامی نے کمال شفقت ومحبت کے ساتھ معانقہ کیا۔مصافحہ ومعانقہ وایک دوسرے کی مزاج پُرسی کے بعد تین چارمنٹ کی گفتگو کے درمیان اُنہوں نے کہا:'' تبلیغی جماعت کالاکھوں کا اجتماع ہوتا ہے وہ ایک باربھی اشرف علی تھانوی کا نام لیتے ہیں؟" میں نے کہا "د نہیں" کہنے لگے:" کیابات ہے جولوگ تبلیغی جماعت میں جاتے ہیں وہ اشرف علی کے ہوجاتے ہیں؟'' ''میں بھی جا ہتا ہوں لوگ دعوتِ اسلامی سے وابسة ہوجائیں، جودعوتِ اسلامی سے وابسة ہو گیاوہ اعلیٰ حضرت کا ہو گیا، جواعلیٰ حضرت کا ہو گیا وُنیا کی کوئی طاقت اُسے مگراہ نہیں کر سکتی۔'' پھر فر مایا: اعلیٰ حضرت کو اسٹیے پر آپ بھی بتاتے ہیں اور دعوت اسلامی بھی بتاتی ہے۔ آپ اعلیٰ حضرت کو بتاتے ہیں۔ دعوت اسلامی اعلیٰ حضرت کو بلاتی ہے''اس طرح کے چند جملے ارشاد فر ماکر سعی کے لئے تشریف لے گئے اور میں اپنی قیام گاہ پر

AL Saudanara Sace Mana Repub Sharf, UF To, 2000 JUFFE & 2001 ALS C

جعلسازي كايرده فاش

عُمِيدَةً و فَصَلَّى عَلَىٰ رِسُولَةَ ٱلكَرِيمِ.

ا كيارة غلاث عالم'' من الشريع رفقه منا مدارج في أي استذم يدول كوخر بولي ما لا ينه أكبور شده أكبه مياهسه كية موات واتراب وي وكيفة كالنين بيخ كاكسيتم يرشوك استاه كية ضحالقصة وفي البنداري الثربية عربت هذا حالاج أثلاث فتح هواجز رخامان وربي اذبري دعل اعال والزوالي كُرُّكُ وَاللَّهُ وَلِي مُعَالِمُ مِنْ كُولِم بِينَاللهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَالرَّا وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهِ وَاللَّهُ وَاللّالِمُولِقُولُ وَاللَّالِي وَاللَّالِمُولِقُولُ وَاللَّهُ وَاللَّاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللّلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّالِمُولُولُولُولُولُولُولُولُولُ وَلَّاللَّالِي الللَّالِي وَاللَّالِي الللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَل استعل تما كودوم بيد تغربة الكذه تتحاكما بكرهن تبدك ام كام تبية كأكي جوجلها زكاكا لكنونه طريقه البيد ينتحق بدينا كروياتهم كالفيليا فأوني هرصفورتیا جانب سے جاری اوٹ میں امیان پرمعرت کی تھرین اوقی ہے متعقب بھر کے باوچ بھنور بڈانے فووس پر انھیافر مائے ان یا ہا۔ ر بن يغله خدم الرَّز مِركزه واللَّمِين اللَّه وه تُلِي معترجة كأنتي الإرسالية في وي الإرافي كيابت آن مجي عفر بية كاون موقف ينه جراهم بنا والحر ركزية ر ملہ '' في دي اور و پندي کا آين ٿئن آشريا مُرکور ۽ مسلورے اپنئ يا حا کروچ ام ہے اور دگات امال کي آئي وفوستدا روائي کے تفق ہے ذہرا تنزع مر جن وہ محج ۔ عشرت کیٹیں تھا والیان دفرز رقوقوں کے طریقتا کارے هندستانو خوگرہ ویز برطور دیاں،اور پکشنیف میں ٹائع شرویہ پنے ہی ''جوہیہ ہے ان انظام ا ل بی کریدنگاه تا پیریس به به دونولای سنه داورونی کرسندگاه وه بیری م پدی سندخاد ناتیب محتوجت کی جا نب مشوب کرسکاهنوست کسیم بدول . کورنٹا نے کی کھٹن کی گئی ہے میں چھنے تھی جھڑمت کے کہی جی اوگین کو دھوکہ وہے کے لئے الیسے نہنے استعال کیج لئے ماور جوہ رہ پیغنٹ جاری مرئے کی ڈکٹر سندان تاریخوں ہیں گئی سارشعوی انگزم نوسوم ہا کھنسورنا نی اشرابیہ زیارے ترمین ٹرکھیں ہے۔شرف ہوئے کے لئے جصد نمو -بعدومتان ہے امریخراغد فریائتھے۔ وہان سے پاکھیں سے جمائی فتم کی کوئیٹو بروائی ٹیل یافر مان عفرے کی میانب سے جاری ٹیکس ووسائز ر

الديالتي قم يسد من أبك ترب عام " المحس كارتهن" شاك كي قوه است يُرتشل الآن معترجة كان عن والحريظ جن والمحتوان في اختراب كي تعليف ئىل ئىيە ئىلۇپ كاسپادانىڭ (ھىم ئەسكەپ ئىمان مىلى) ئاكلى كۇخاللەنلى داڭ كىل ئىيەن ئىلى بىۋىدىلى ئاندان ئالىرى ئالىداد ئاد

وفيا تقاقنا أيينه جلسا فأؤثم نهيدا ورعوك بإذاب نمام الجسنسة والجماعت كومحلوظ ومامون اورا طام وسلته برقائم وأيمرا والأن بالبيت لعيب في مائة الام تنزي فضورناج الشريعية ما يذكرم المهمب الحريطة، والجراعية بإدارة قرمات بواطرية والندقاني فرخطر وطافي يريز الشين 🕽



وهَادِمِ مِ كُرُقُ وَارِاللَّا فَيْأُو ؟ ٨٧ مِنْ أَكُرالَ بِرِي مُنْ يَنِيهِ.

094914729011 (المنظمة المنظمة 14729011) A

Under Management: MASS ASSIAST RAZA TRUST LANGUES SERVICE ASSIAST

E-mid: usjadiotojojminkojesilijosiminatkom (1956) www.minkozeofilesimin.com www.loc.ut.org (1998)

Pal. 9) 978) (#5854) 309(#53 W Fex: 9: 11581-2442446 2-255112

بِسُمِ اللهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ ط

اس کتاب میں جو پچھ معروضات ہیں وہ اپنوں کے لئے ہیں کیونکہ خافین کو مدایت ہونا بہت مشکل ہےاس کئے کدایک جیدعالم وین ،عالم ربانی جو کدرسول الله طالی الله علی ایک ہوتا ہے اس کی مخالفت گویا رسول الله منافلیم کی مخالفت ہوتی ہے اور جورسول الله منافلیم کا مخالف ہواس کو ہدایت ہونا بہت مشکل ہے اور جوصرف عالم دین ہی نہیں بلکہ ایک ولی اللہ اور عارف باللہ ہوں جن کی ولایت اور کرامات سورج کی طرح روثن اورعیاں ہوجن کا فیضان ایک عالم میں چھایا ہو ایسے مشاہیرِ زمانہ، کشتہ عشقِ مدینه کا مخالف تو وہی ہوسکتا ہے جس کی روحانی آنکھیں بند ہوں۔ جیگا در کواگر سورج کی روشنی نظرنہ آئے تو اس میں سورج کا کیا قصور ہے۔سورج کی روشنی سے تو ایک عالم منورہے۔جواللہ تعالیٰ کے ایک ولی کی مخالفت کرے اللہ تعالیٰ نے فر مایا ہے کہ اسے میرا اعلانِ جنگ ہے۔ جواللہ تعالی سے لڑائی مول لے توسمجھ لیں کہ اسکا ٹھکانہ کیا ہوگا یعنی سعید حسن خان قصائی ٹولہ عارف باللہ عالم ربانی امیر اہلسنت حضرت علامہ ابوبلال محمد البیاس عطار قادری رضوی دامت برکاتهم العالیہ کے خلاف اوران کی عالمگیر غیرسیاسی تحریک دعوتِ اسلامی کے خلاف "ابلیس کا رقص" اور" وعوت اسلامی کے قدم وہابیت کی جانب کیوں" بے بنیاد کھوکھلی کتابیں چھاپ کرایک عالم ربانی اور اللہ عز وجل کے ولی سے عداوت کر کے اللہ تعالی سے جنگ کررہا ہے ایسے آدمی کو ہدایت ہونا بہت دور کی بات ہے (ہاں جسے اللہ چاہے) ایسے آدمی کو پچھ کہنا بھی بے سود ہوتا ہے جیسے پچھر پریانی کچھا ٹرنہیں کرتا اور ایسے خص سے گلہ شکوہ کرنا گویا جینس کے آگے بین بجانے کے مترادف ہے بلکہ میراشکوہ تو حضرت مفتی سید فیل ہاشمی صاحب سے ہے جنہوں نے انجینیر موصوف کی کتاب'' اہلیس کارقص'' پرایک طویل تقریظ لکھ کر ہمارے دلوں کومجروح کیا

ہے۔کیا جس کتاب میں علماء کرام ومفتیانِ عظام کےخلاف زہرا گلا گیا ہو۔قادر یوں کو پا دری لکھا ہواور مفتیانِ عظام کوکالی بھیڑیں لکھا ہوا یسے مصنف اوراس کی کتاب کو کیا تعریفی کلمات سے نوازا جاسکتا ہے؟ اور جن کے دم قدم سے سنیت کی ہر طرف سے بہار آجائے اور جن کی تحریک دعوتِ اسلامی سے مسلکِ اعلیٰ صفر ت علیہ الرحمة کا بول بالا ہوا نہی کو وہابیت کی طرف دھکیانا اوران کو مشکوک کہنا یہ کون ساانصاف ہے؟

والله! مين بلامبالغه كهتا هول كه مجهاية مرشد كريم شخ طريقت امير المسنت حضرت علامدابوبلال محدالیاس عطار قادری رضوی دامت برکاتهم العالیہ کے پاس حاضری کا شرف بھی حاصل ہوا ہے آپ کی اکثر کتابیں اور رسائل بھی پڑھے ہیں۔ آپ کی زیادہ ترکتابوں کے حوالے اعلیصر ت مجد دِ دین وملت امام احمد رضا خان فاضلِ بریلوی رحمة الله علیه کی کتابوں سے ماخوذ بين اورآپ جب بھی اعلیجضر ت امام احمد رضاخان علیہ الرحمة الرحمان کا نام نامی اسمِ گرامی لیتے ہیں تو ایسے القابات سے زبان کو تر فرماتے ہیں کہ شاید ہی کسی کو پیانعام نصیب ہو۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ میں نے اپنا آئیڈیل (IDEAL) اعلیٰضر ت، عظیم البرکت علیه الرحمة والرضوان کو بنایا ہے اور جب آپ دامت برکاتهم العالیہ بریلی شریف ۱۹۹۸ء میں تشریف لائے تھے تو اللیضر ت علیہالرحمۃ کے دربار میں ننگے پاؤل حاضری کا شرف حاصل کیا تھا۔ آپ اپنے بیان و تحریرات میں قرآنِ عظیم کی آیاتِ مقدسہ کا ترجمہ کنزالا بمان سے ہی پیش کرتے ہیں۔ حسام الحرمين اورتمهيدالا بمان جومكتبة المدينه نے كئي سالوں سے شائع كى بين ان ميں آپ كى تصديق موجود ہے۔آپ خود فرماتے ہیں کہ اعلیٰضر ت رحمۃ اللہ علیہ کی کتابوں کو بلا چوں و جرا مان لیا جائے۔(اس کئے کہ اعلیٰ صریت کی تمام تصانف عین قرآن وسنت کے مطابق ہیں)اوروہ ذات جوامام احدرضا خان عليه الرحمة كعشق مين فناجو جس كي كوئي مجلس امام احدرضا خان عليه الرحمة الرحمان كى ياد سے خالى نہ ہو۔اس ہستى ليعنى امير اہلسنت كو انجيئير موصوف كا اپنى كتاب ' ابليس كا علاء کی آراء میں اختلاف ہے۔ چنانچ بعض نے اسے تصویر پر قیاس کرتے ہوئے ناجائز قرار دیا ہے (جیسے تاج الشریعة حضرت علامه اختر رضا خان از ہری میاں دامت برکاتهم العالیہ اور دیگر علاء ومفتیانِ کرام) اور بعض علاء نے (جیسے شخ الاسلام حضرت علامہ محمد مدنی میاں دامت برکاتهم العالیہ اور دیگر مفتیانِ کرام) اس کے تصویر ہونے کی نفی کی اور اسے آئینے میں نظر آنے والے عکس کی مثل قرار دیا ہے اور اسے جائز کہا ہے۔ کہ جیسے آئینے میں نظر آنے والا عکس تصویر کے حکم میں نئیں بلکہ وہاں اصلاً تصویر ہی نہیں تو یہاں بھی یہی حکم ہے۔ بہر حال اگریہ نابت ہوجائے کہ ٹی وی اسکرین پر آنے والا عکس تصویر ہی ہوگا۔ اگر اس کے وی اسکرین پر آنے والا عکس تصویر ہی ہوگا۔ اگر اس کے بھی تصویر غلب نہ ہوگا۔ اگر اس کے بھی تصویر نابت نہ ہو تو جائز امور کی مووی فلم جائز ہوگی۔ (ریالہ ٹی وی ومودی سے ۲۰۰۰)

یعنی پچھ علاء کرام اور مفتیانِ عظام نے ٹی وی اسکرین میں آنے والی شکل وصورت کوتصویر
ہی مانا ہے اور پچھ علاء کرام ومفتیانِ عظام نے ٹی وی اسکرین پر آنے والی شکل وصورت کوئلس
مانتے ہوئے جائز امور جیسے تقریر و بیان ، نعت خوانی ، تلاوت قر آن وغیرہ کے لئے جائز کہا ہے۔
تو یہ علاء کرام ومفتیانِ عظام کی اپنی تحقیق ہے پھر کسی جاہل انجینیر کو جسے ناظرہ قر آن
شریف بھی صحیح نہ آتا ہوا سے ان بلند پایہ علاء محققین ومفتیانِ شرع متین کی تحقیقات کورد کرنے یا
ان کے بارے میں لب کشائی کرنے کا کیاحق ہے اوراپی کتاب '' ابلیس کا رقص' میں جلیل القدر
علاء کرام کے خلاف برے الفاظ لکھنے سے شرم کیوں نہ آئی۔

انحینیر موصوف نے اپنی بدنام ِ زمانه کتاب ' ابلیس کارقص' صفحه نمبر ۲۰ پرحضرت علامه مولا نامفتی عبدالرحیم بستوی کو ظالم لکھا ہے صفحه نمبر ۲۱ پر حضرت مولا نا خوشتر نورانی صاحب کو مودودی کا عاشق لکھا ہے۔صفحہ نمبر ۲۲ پرحضرت مولا نامفتی مطبع الرحمٰن مضطررضوی کو کالی بھیڑ لکھا ہے۔صفحہ معرد موردی کا عاشق لکھا ہے۔صفحہ نمبر ۸۲ پر امیر اہلسدت شخ طریقت ابو بلال محمد الیاس عطار قادری کو پادری لکھا ہے۔صفحہ نمبر ۸۸ پر تمام مفتیانِ کرام کو کالی کہ مفتیانِ کرام کو کالی کالی کے داف لب کشائی کی ہے۔صفحہ نمبر ۸۸ پر تمام مفتیانِ کرام کو کالی

اعلائے کلمۃ الحق کا موقعہ ماتا ہوتو شریعت کے اندررہ کرنیکی کی دعوت دینا بے حدمفید ہے۔ جبیبا کہ رمضان المبارک ۲۲ اور المیں مدنی مرکز فیضانِ مدینہ کے ایک معتلف نے مجھے (امیر اہلست برکاہم العالیہ کو) کچھاس طرح لکھ کر دیا کہ ہمارے گھر کا ماحول اس قدر دین سے دورتھا کہ ما و رمضان المبارک میں بھی نمازوں کا ذہن نہ تھا دعوت اسلامی کے مدنی ماحول کی برکت سے گھر میں اکیلا میں ہی عملاً فذہبی ذہن تھا۔ رمضان المبارک میں جب آپ کا (امیر اہلست برکاہم العالیہ) بیان آیا تو میں نے . ۲۰ آن کر کے قصداً اس کی آواز بڑہا دی۔ گھر والے متوجہ ہوکر اکسٹے ہوگئے جب دعا ہوئی تو سب پرایک دم رفت طاری ہوگئی اور سب نے روروکر گنا ہوں سے تو بہی ۔ دعاختم ہونے کے بعد میرے بڑے بھائی نے پر جوش لہج میں کہا آج کے بعد فلموں ، قراموں اور گائے باجے کے لئے کوئی بھی . ۲۰ آن نہیں کرے گا۔ ان شاء اللہ عز وجل ۔

جہاں تک ٹی وی گھر میں بسانے کا تعلق ہے تو اس ضمن میں عرض ہے کہ صرف مذہبی پروگرام دیکھنے سننے کی نیت ہے بھی گھر میں ٹی وی بسانے کے حق میں ، میں نہیں ہوں کیوں کہ ٹی وی کے منفی اثر ات (Side effects) بہت زیادہ ہیں مثلاً آپ کواگر تلاوت ہی سننی ہوگی تو ٹی وی کے منفی اثر ات (Side effects) بہت زیادہ ہیں مثلاً آپ کواگر تلاوت ہی سنی ہوگی تو ٹی وی کھولتے ہی مراد برآنا ضروری نہیں ۔اس کے لئے شائد کئی چینل سے گزرنا پڑے گا اور یوں نہ چاہتے ہوئے بھی میوزک سننے اور طرح طرح کے بیہودہ مناظر دیکھنے سے واسطہ پڑسکتا ہے نیز جاہی پروگرام میں بھی بے پردہ عور تو ل پر ششمل اشتہارات چلائے جاتے ہیں ۔بالفرض آپ نے نہ بہی پروگرام دیکھنے کے لئے ٹی وی لیا اور فلموں ڈراموں اور برعقیدہ لوگوں کی تقریر سے پہی بھی گھر میں دیگر افراد کے مبتلا ہونے کا شدیدا ندیشہ ہے ۔ (ٹی وی اور مووی ص ۲۲)

فوٹو بنانا اور بنوانا حرام ہے

فوٹو بنانا اور بنوانا تو حرام ہی ہے اس میں کسی کو اختلاف نہیں بہر حال ٹی دی ، ویڈیو کے مسئلے میں

بھیڑیں اور غدار کہاہے۔ صفحہ نمبر ۸۱ پر حضرت علامہ خواجہ مظفر حسین کے خلاف اور حضرت مولانا مفتی محمد اعظم صاحب کے خلاف دریدہ ڈنی کی ہے۔ صفحہ نمبر ۸۰ پر حضرت مولانا عبدالستار ہمدانی کے خلاف بغض وعناد کی آگ کوا گلاہے۔ اتنا کچھ لکھ کر پھر بھی مسلمان ہونے کا دعو کی کرنا آنجبیئر موصوف کی بیوتو فی اور نادانی ہے اور جاہل ہونے کا سب سے بڑا ثبوت ہے۔

انحبينير كےعلاء كرام اور مفتيانِ عظام كےخلاف اشعار

انجبیئر سعید حسن خان نے اپنی جہالت کا شوت دیتے ہوئے اپنی کتاب'' اہلیس کا رقص'' کے صفحہ نمبرا ۴ پر دواشعار لکھے ہیں ملاحظہ ہوں:

جا ہل نہ بِک سکا کبھی مفلسی کبی عالم کبے شعور بکا آ گبی کبی بازارِ صلحت میں شرافت کے بھاؤ پر شخ حرم کا دین بکا بندگ کبی

اس کا مطلب ہے ہے کہ جاہل کبھی نہ بکا نہ اس کی غریبی و مفلسی بکی ہے بلکہ مفتیانِ عظام وعلماء کرام ہی بک چکے ہیں اور ان کا شعور ہی بک چکا ہے۔ یعنی دنیا کے بدلے میں علماء کرام اور بن کونچ دیا ہے۔ علماء کرام اور مشاکخ عظام کے بارے بررگانِ دین نے شریعت، عبادت اور دین کونچ دیا ہے۔ علماء کرام اور مشاکخ عظام کے بارے میں قر آن پاک اور احاد بہ ضیبہ میں بے شارفضائل وار دہوئے ہیں۔ لیکن انجینیر موصوف نے قر آن شریف اور احاد بیث مبار کہ کو پس پشت ڈال دیا ہے اور علماء کرام ومشاکخ عظام کے بارے میں زبان لڑکائے ہوئے ہیں۔

انجبيئر سعيدحسن خان كواب تك تجديد ايمان كي توفيق نهيس موئي

جبکہ انجینیر موصوف نے جعلی خط بنا کر امیر اہلسنت دامت برکاتہم العالیہ کی طرف منسوب کیا تھا اس جعلی خط کا امیر اہلسنت نے حلفاً انکار کرتے ہوئے اپنا ایک مکتوب قاضی عبدالرحیم بستوی مدخلۂ العالی مفتی مرکزی دارالافتاء بریلی شریف کوروانہ کیا۔جس کے جواب میں

مرکزی دارالافتاء بریلی شریف کی طرف سے انجینیر سعید حسن کوتجدید ایمان اوراگر بیوی رکھتے ہوں تو تجدید نکاح کا حکم صادر ہوا تھالیکن انجینیر موصوف نے فتو کی کو ٹھکرا دیا اوراب تک اُسے تجدید ایمان نصیب نہیں ہوا۔ اوراگر بیوی رکھتے ہوں تو تجدید نکاح کے بغیر ہی حرام کاری میں ملوث ہیں بلکہ غضب ہوگیا کہ ہٹ دھرمی کی بھی کوئی حدنہیں دوبارہ وہی جعلی خط اپنی کتاب ماوث ہیں کارقص' کے صفحہ ایم پردرج کردیا۔

جعلی خط کے بارے میں مرکزی دارالافتاء بریلی شریف کافتوی

محدالیاس عطار قادری رضوی عفی عنهٔ کی جانب سے حضرت علامہ مولا نامفتی عبدالرحیم بستوی قادری رضوی اطال الله عمرہ ایک خدمتِ بابرکت میں السلام علیم ورحمۃ الله و برکات الجن تخفظِ ایمان (بریلی شریف) سے جاری کردہ ایک رساله ' دعوتِ اسلامی کے قدم و ہابیت کی جانب کیوں؟''میں مجھے متہم کرتے ہوئے ایک استفتاء اور اس کا فتو کی اور میری جانب منسوب ایک جعلی مکتوب کی کا کا کہ کا تحت کی کہا ہے۔ جس میں معاذ الله مجھے علاء اہلسدے کا گتا خی طاہر کیا گیا ہے۔ والله ، بالله ، تالله وہ مکتوب جعلی ہے۔ خدا کی قسم میں نے بھی نہ ہی کہا ہے کہ علاء مقدس پھر میں ان کے ہاتھ چومواور آگے بڑھ جاؤے علاء نے دین کا کام کیا ہے نہ کرنے دیئے۔ اپنے مرکز خواف اور نہ خانقا ہوں سے متعلق ہونے والے لوگ دین کے کام میں دلچین نہیں مرکز کے دانی شریف خانقا ہوں سے متعلق ہونے والے لوگ دین کے کام میں دلچین نہیں کردہ کلمات پر مرکز کی دارا الافتاء بریلی شریف میں حیاری ہونے واللوقوی حق ہے۔ مگر اس فتو کی کی حوالے سے پیش کردہ کلمات پر مرکز کی دارا الافتاء بریلی شریف سے جاری ہونے والافتو کی حق ہے۔ مگر اس فتو کی کی جانب منعطف کردیا گیا ہے۔ المحمد للہ میں مسلمان ہوں۔ حضور قاضی ہیں آپ سے خریاد ہے کہ مستفتی اور رسالے جھانے والے کو طلب فرما کر ثبوت شرعی طلب فرما کیں۔ اگر وہ فریاد ہے کہ مستفتی اور رسالے جھانے والے کو طلب فرما کر ثبوت شرعی طلب فرما کو میں۔ اگر وہ

جو قابلِ گرفت امور ہیں ان سے بیزار ہوں۔ دعوتِ اسلامی کو مخلصانہ مشورہ ہے کہ جومک قابلِ گرفت ہیں ان کی جلد از جلد اصلاح کرلیں۔فقط:

> بهاءالمصطفط قادری غفرلهٔ صدر المدرسین مرکز الدراسات الاسلامیه جامعة الرضابریلی شریف ۲۲رجب المرجب سیم اهد

شنرادۂ تاج الشریعۃ حضرت مولا ناعسجد رضا خان صاحب کے تأثرات''ابلیس کا قص'' کتاب کے بارے میں

کتاب ''ابلیس کارقص'' اباحضور کی کھی ہوئی نہیں ہے۔ کی لوگوں نے مجھ سے پوچھا میں نے کہا انجینیر نے ویسے ہی حضور تاج الشریعۃ کانام لکھ دیا ہے۔ ایک سوال کے جواب میں حضرت نے اس کارد بھی کر دیا ہے جوفر وری 'الاع میں ہوا تھا۔ اگر کسی نے دیکھیا ہوتو انٹرنیٹ پر دیکھی نہیں۔ شروع کے پچھور ت دیکھے اچھی نہیں وکی سکتا ہے۔ میں نے اگر چہوہ پوری کتاب دیکھی نہیں۔ شروع کے پچھور ت دیکھے اچھی نہیں گلی۔ میں نے اس کوچھوڑ دیا۔ انجینیر برا آ دمی ہے۔ جس نے غلط کاٹ چھانٹ کر کے اس کتاب کومرت کیا ہے۔

عسجد رضاخان جامعة الرضاير يلي شريف ۱۹جولائي واحليج بروزسوموار

حضرت مولا ناعبدالستار بهداني مركز ابلسنت بركات رضا تجرات

موجودہ پرفتن دور میں وہائی تبلیغی جماعت کے لوگ اسلامی تعلیم اور اصلاحِ اعمال کے بہانے بھولے بھالے مسلمانوں کے ایمان چھین کرانہیں وہائی نجدی بنارہے ہیں۔ایسے پرفتن ماحول میں تبلیغی جماعت کو دندان شکن اور عملی جواب دینے کے سلسلے میں سنیوں کی جماعت دعوت

علم کی تعیل کی اوراس شخص ہے جب اس کا نام اورا تا پتہ پوچھا گیا تو معلوم ہوا کہ بر یلی کار ہے والاکوئی سعید حسن آئجیئر ہے یہ سنتے ہی حضرت کا چہرہ غصے سے لال ہو گیا اوراس کی مذموم حرکت پر حضرت نے اسے خوب ڈانٹا، پھٹکارا۔ وہاں کے جواسا تذہ مثلاً مولا ناعبدالقیوم صاحب، مولا نا غلام غوث صاحب، مولا نا فیلم غوث صاحب مصباحی ، اور جو طلباء میں سے موجود سنے وہ بتاتے ہیں کہ حضرت اس شخص کو ڈانٹے ڈانٹے درد وکرب سے زار وقطار رونے گلے اور فرمایا کہ 'اگر مولا ناالیاس قادری یا تح یک دعوت اسلامی بدعقیدہ اور وہائی تح یک ہے تو میں بھی ہوں کیوں کہ مولا ناالیاس قادری کو امارت تفویض کرنے اور دعوت اسلامی کی تشکیل میں میر اہی ہاتھ ہے'۔ افسوس کہ آئجیئر موصوف نے اس واقع اور حضرت علامہ کی نصیحت سے کوئی سبق حاصل نہیں کیا اور اب دعوت اسلامی کی شخصات پراتر آئے ہیں۔

شهرادهٔ صدرالشریعة حضرت علامه بهاءالمصطف قادری صاحب کا در بلیس کاقص" کتاب سے بیزاری کے اظہار میں ایک خط کا جواب گرای قدر جناب صوفی محمد یونس ظهور قادری شمیری دام ظلکم ولیکم السلام ورحمة الله و برکانة ثم السلام

امید که مزاج گرامی بخیر وعافیت ہوگا۔ محبت نامہ شرفِ نظر ہوایاد آوری کاشکر ہے۔ میری
تقریظ 'نامی کتاب پراس طور پر ہے کہ آنجیئیر سعید حسن صاحب نے چند جگہ سے
پڑھ کر سنایا۔ وہ پوری کتاب پڑھ کر سنانا چاہتے تھے۔ مگر وقت کی کمی کی وجہ سے پوری کتاب نہیں
سنی اور نہ ان جملوں سے میں آگاہ ہوا جو آپ نے تاممبند کئے۔ علماء اہلسنت کے بارے میں ان فہج
جملوں سے برائت و بیزاری ظاہر کرتا ہوں۔ ابلیس کا رقص نامی کتاب پر میری تقریظ کا صرف یہ
مقصد تھا کہ 'دووت' کی حرف بحرف نہ تر دیدیا تھے ہے بلکہ جوا مورضے ہیں ان سے مفق ہوں اور

ييمير بسامنے پھرصفت جو بیٹھے ہیں

ان ہی کے سامنے کرناہے عرضِ حال مجھے

اور بغیر تحقیق کے حسد کی بناء پر دعوتِ اسلامی اور مبلغین دعوتِ اسلامی کو گراہ لکھا ہے۔ جن علماء کرام اور مفتیا نِ عظام کے خلاف آنجیئیر موصوف نے نازیباکلمات کے ہیں وہ سب علماء اہلسنت ہیں۔مسلکِ اعلیضر ت اور امام احمد رضا خان علیہ الرحمۃ والرضوان کے عاشق اور فدائی ہیں ۔ ان علماء اہلسنت کو پادری، مرتد ، ظالم، مودودی کا عاشق ، غدار، پھر صفت ، اہلسنت و جیاب ۔ ان علماء اہلسنت کو پادری، مرتد ، ظالم، مودودی کا عاشق ، غدار، پھر صفت ، اہلسنت و جماعت کی واحد غیر سیاسی تحریک دعوتِ اسلامی اور مبلغین دعوتِ اسلامی کو گراہ کہنے والے کے بارے میں شرحی ارشاد فر مایا ساتھ مصنف کتاب '' ابلیس کا رقص' انجیئیر سعید حسن خان کے بارے میں شمم شرعی ارشاد فر مایا ماتھ مصنف کتاب '' ابلیس کا رقص' انجیئیر سعید حسن خان کے بارے میں شکم شرعی ارشاد فر مایا

نوط: اس کتاب ' المبیس کارقص' کے جواب وردمیں ایک کتاب تحریر کی جارہی ہے۔ اس میں ان شاء اللہ تعالی یہ جواباتِ استفتاء درج کئے جائیں گے۔ اس لئے التماس ہے کہ جلد از جلد جواب استفتاء جاری فرمائیں ۔ مناسب ہوگا کہ دعوتِ اسلامی اور بانی دعوتِ اسلامی کے بارے میں ان کی خدماتِ دین ، کردارومل کومہ نظرر کھتے ہوئے مناسب کلمات بھی ارشا دفرمادیں۔

المستفتى:

محر یونس ظهور قادری رضوی عطاری گرو شهرا جوری، جمول وکشمیر-

استفتاء

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

کیا فرماتے ہیں علماء کرام ومفتیانِ شرع متین اس مسله میں کہ ایک کتاب شائع ہوئی ہے جس کا نام'' ابلیس کا رقص'' ہے۔اس کا مصنف سعیدحسن خان قصائی ٹولہ ہریلی شریف ہے۔ انحبیئر موصوف نے اس کتاب میں علاءاہلسنت اورمفتیانِ کرام کےخلاف بہت ہی نازیبااور غلط الفاظ تحریر کئے ہیں یہاں تک کہاس کتاب کے صفحہ نمبر ۴۸ پرتمام مفتیان کرام کو کالی بھیڑیں اور غدار لکھا ہے اور اس کتاب کے صفحہ نمبر ۲۰ پر مرکزی دارالا فتاء بریلی شریف کے مفتی قاضی عبدالرحيم بستوى صاحب كوظالم لكهاب اورصفي نمبر ٨٢ يرحضرت مولانا ابوبلال الياس عطار قادري کو یا دری لکھا ہے۔اسی صفحہ نمبر ۸۲ برڈ اکٹر طاہر القادری کو یا دری اور مرتد لکھا ہے۔اور صفحہ نمبر ۲۸ یرمولا ناخوشتر نورانی کومودودی کاعاشق ککھاہے۔صفحہ نمبر ۴۲ پرحضرت مولا نامفتی مطبع الرحمٰن مضطر رضوی کو کالی بھیڑلکھا ہے ۔صفحہ نمبر ۳۵ پر مفتی اکمل قادری اور صفحہ نمبر ۴۲ پر نواجبا کم وفن خواجہ مضطر حسین رضوی اورمفتی محمد اعظم صاحب بریلی ،صفحه نمبر ۱۰ پرعلامه عبدالستار بهدانی بر کات رضا اور محقق مسائل جدیدمفتی نظام الدین صاحب مبار کپور کے خلاف نازیبا کلمات کھے ہیں مشہور زمانه كتاب فيضان سنت كى رمضان المبارك كى مثالى عبارت ميں ردوبدل كر كے مصنف فيضان سنت ير كفريكلمات لكوانے كى ناياك حركت كى ہے۔ حالانكہ جديد فيضان سنت جلداول ميں وہ عبارت موجودنہیں ہے۔اوراس کتاب''ابلیس کارقص''میں جگہ جگہ علماءاہلسنت کےخلاف اشعار لکھے ہیں۔صفحہ ۴۸ پرلکھتاہے: _

جاہل نہ بک سکا بھی مفلسی کبی عالم بکے شعور بکا آگہی کبی

اور صفح نمبر ۹ پر علاء اہلسنت کے بارے میں تحریر کرتا ہے:

bus income to Sus distinctings والمالا المناسات والإسلام والمنالا بالمناطع المراجرة AND ASTON TO MAN SOUTH OF MAN الاستفاد كو الاس- عالم العمل عروا عرام بون كو الموالية रियम्भारम् प्रामेश्यम् वरित्रमारितार केतरण 加强的一种人的一种 BATTER AND THE PORTER



163

ما درِ علمي جامعة نعيميه كے صدر المدرسين و صدردارالافتاء مفتى اعظم مرادآباد حضرت علامه مولانامفتی محمدالوب صاحب دامت بركاتهم العاليه کی جانب سے آنجبیر سعید حسن خان پر كفركا فتؤي

﴿ الفِيهِ ﴾

يسعرالله الزحفن الرجيبرة

السجدوات باستحدون السمستلك السومستات: الحملة وتصلي على رسولة التخريس

النفو وعلى ورمول المنطقة محرود يك علاء وين كانبت والمرعب بيا يات طبيات اورا ساديد مراوك سال كي فضيف الديت ب- يالتها الذين امنوا الجيموالالذ والميموالرسول واول الامرمكم (ب 0 0 0) المحن ا انفان والوالشاندرول كي اخاعت كرواور جزم شرب اولوالام بين يعنى اسبط عالمون كيامطا عت كرو بينياك وعرت طاميانا بطرالدين دازي دهنه الكوطياس آبك كريان يمضي فرقرة ويح بإياله وإي حدر أولي الامر العقب أفي الاصح الافوال لان الماوك بجب عليم طاعة العلما، وإلا ونعاكس (اليم كرماء الله النسسان وين الله من عبان العلماء العيم على الماري تعاسده تعالى كى صفال يداوداس كى عقلت كويجاليظ إن اور جانا إياده فعمو اتناهى زياده خوف ما تاري وسلم كى مديث بيس ب كت يد ما لم يكافئ منظ فر ما ياتم الطريق وعلى أن شرا الله هنا أن كوسب ب دياد وجائد في والد بول اورسب ب الإدوال كالتوقيد كيفوال الافرار الكت العال وسندوى الذون وعلمون والذور الاموراد يعى علم والمساور بيعلم برابريس (ب ٢٠٠٥) ال أست سر كابت بواك عالم فيرعالم سياللل يد اليرعالم تحاويا فاجع يأفيروابد جيئا كرزن وأبوا كوهن بالمصل البحد السريف لس المعاملا كنه صلى المتسوليلة البدوعلى سافر الكواب وين عام كالمناف عامراك يت جوعوى واست عاه كالتنبات تام تاون يدا معال رفيع السلمة الدور استوامنا تحد والدارس اوتوالعلس وويعنس يتخااشتم ثل سنعاعان والولسكا ودحن أوكل كمط وإكياخاص كر الن کے وزیعے کو بلند قراے گا (پ ۱۸ ج ۴) این آشے کر ہدے مفلوم ہوا کر سے موکن دوسے والمنت إلى الزوالي شرار من خاص طلاء في مهمة مر منصوا بسلة الزراد جيادا تخريب المراان في الزوات من معادمة شريف شرب المستنسدة ووية الوحيداء يحقامات والالباع كرام يميم الملام عدادت اوريالتين ين (وَهُوَا مُرْفِ اعْمُ فَالْرُفِ) حَدِيثًا الْعِلْمَ إِنْ مِنْ الْجُلُولِ وَخَلْمًا، الْإِنْهَا،



مرکزاہلِ سُنت اجمال العلوم کے صدر المدرسین و مفتی حضرت علامہ مولانا مفتی عارف حسین اجملی صاحب دامت برکاتهم العالیہ کی جانب سے انجبیئر سعید حسن خان بر کفر کافتو کی

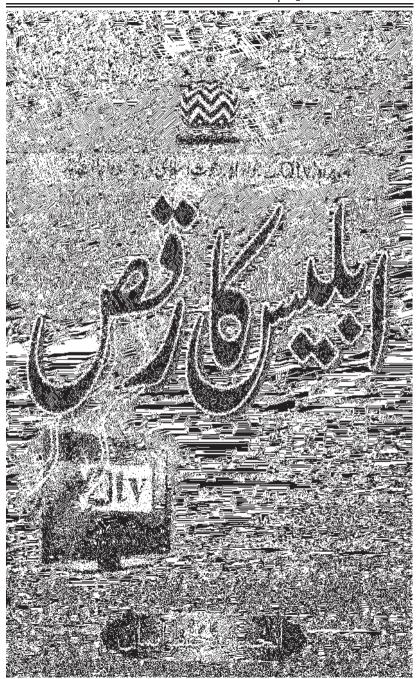


﴿ الْفِيهِ ﴾

السبعد والم المستعدد المستعد المستعدد المستعد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد المستعدد ا

الحين كارتس يوائيون في المنطقة في حمل شن جابجا الميون في المن المنطقة المن المنطقة المنطقة المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المن المنطقة المنطق

یو نجھ سرنکوٹ کے دارالعلوم رضوبہ سلطانيه كے ناظم اعلیٰ وصدر دارالا فتاء حضرت مولا نامفتى سيد بشارت سين رضوی برکاتی کی طرف سے الجينئير سعيدحسن خان بركفر كافتوى

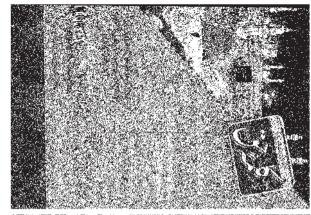


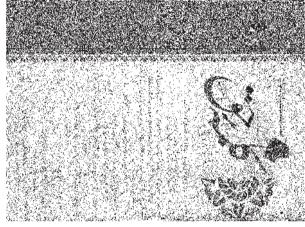
ופצוניג مسرونة الفرالخين

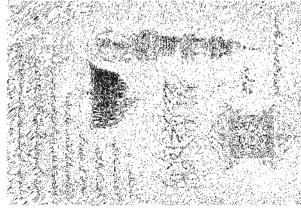
199

Belle Solve Copies in the Solling Solling Solling 12.18 alu & ilie 1 112 marigal हैं हैं की की E placifica - with the comme all torse Cinfly the 6 first og 808 5 ha Ellips Colonia in graph Sings and it of plike you to the this come Just in De Cinch selfe in the 1513 159 11 يماة علافعه رسي دين ان كي سيلي المالاع مر في govilation of the for concilian alun The sold of the Confidence برگامزن فی جس میں فیر عرفی اموری یا کے مارچین Cololot genocula for 8 cm all cisture to MIS Objection to fort of is Money in all some of the mose مران على معاويه رجني كرلي تردي مين المن سيم المني شالخ سن ع ع ع من الشُّفالِي اللَّهُ الللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللللَّمُ اللَّهُ اللللَّ الللَّهُ اللَّهُ الللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال مروزا وزعطا وملك إصن جاهالي آصر عوالته فالمعالم Je GRidge Colbs Go Colo Joh Jole Libon Tholan oble or or or or the oblicoshe

100







ت شائع بونيوالا اورېدند بيون کا کمړنو ژورينه والا دوماي بخيره ه ه ه ه ه مورها صل کړيں۔

روفيمرتم مسلقي ثريف

يْنَى كَمِيزِ كُلِّهِ مِنْ كَتَابِتْ وَصَاحَى بِينَاتِ عَلَى كَ حِدِيتُمْ بِقَاعِيْهِ مِثَانِيهِ بِلَا كَتَامُ السَّهِ منتیان کرام سے فاوے درجا فین کے فراقات کے جوابات پر شمتل ایک ایم کاب

دعوت اسلامی کے خلاف پروپیگنڈیے کا جائزہ

كاجديداليزيشن فللرعام بريه صولف بهواد تا ايوليب تخديوني فهودقا وي دخوي عطادي خلطه و مكتب طادية مجرون را يودي (جول ايتركتم بر)

مقسيم كاد ارشوى كلب كرسهم مراكزي كل بيام مهد وفي ١٠ النون ١٥٩350505879 الله ورى والبلاد بالمت بخليان بالديمين وعلى تقانية كن (مها والشر) فوج 68898664275 خوصة الال كالي معاديدة وكي كالمش عند الدويا إلى الل بنعد كرا في المال كان بالمثام على يرال ب الل أورك ب-

205

الموقيل الاء

منقرهام يردود بادوياء وكوز تكري كرما تقرب بديدار تيب وضاحى يان ولك ولمت كالمورملا يركنام كالأراب ما المان كالمام المادي اور كمتويات الميسترك قراقات كي جوايات 280 صفات ير مشتمل معلوماتی سیاب

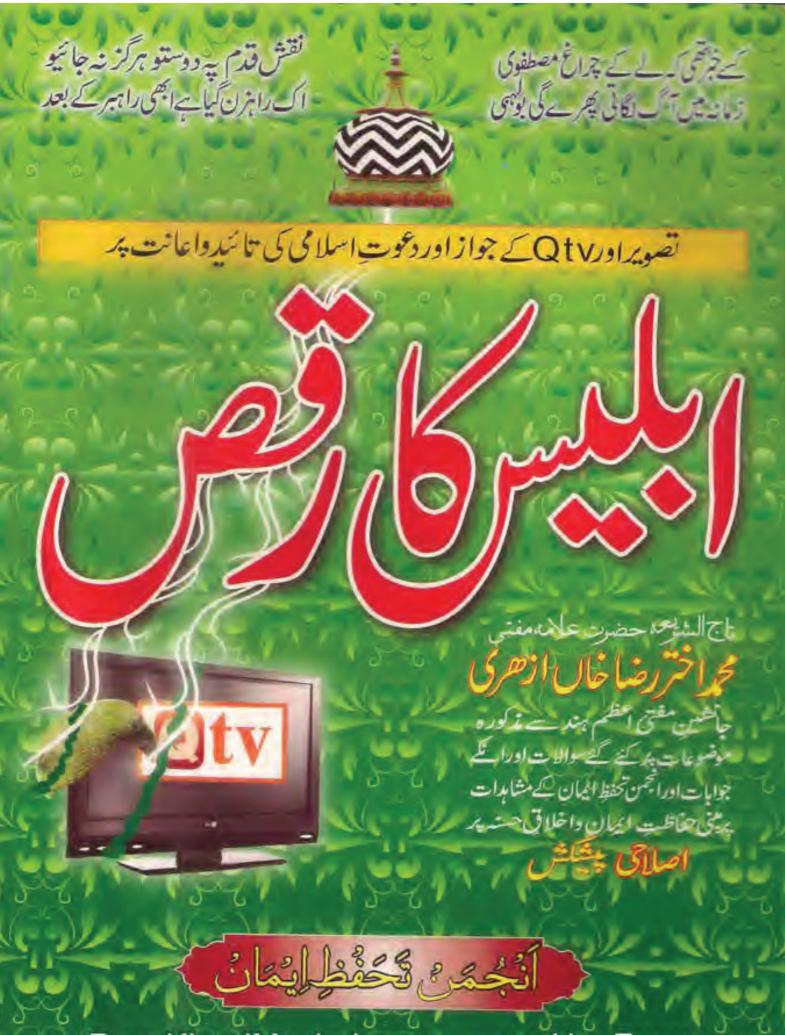
> مولا يا ابوشيب محر وليس طبيرة اورى رضوى عطاري رابط ثمير:9596679564

خامشون کشیده طار رگروندراجودی جول وشمیر

صحصت تشميم لخارات (1) رضوی تناب محمر شائل جامع مهجد د فی باط نين 9311-23244524-9356505879 (٧) قادرى داراناشا عند كليان ياديمبر وهلع خاديكي

08898664275

مرائی (اکتان) اواره داسان الل ست کے در اجتام موال ناعلى معاويد بضوى كى كوشش سى بحى شائع اور يكل منهم



www.RazaKhaniMazhab.com www.HaqForum.com

وادی رضّا کی کوہ ہمالدرضّا کا ہے ہیں جس سے دیکھنے وہ علاقہ رضّا کا ہے لرزہ ہے طاری آج تک قفر وہاب پر ہیں دیو بندیت پراییا تما چدرضّا کا ہے

تصویراورQ.Tv کے جوازاوردعوتِ اسلامی کی تائیدواعا نت پر ا بلیس کا رقص ا مبیس کا رقص

واراس قدرشد ید کر وشن ای کر یکے ای بیچے اس کے چرہ گر آشا کا تفا

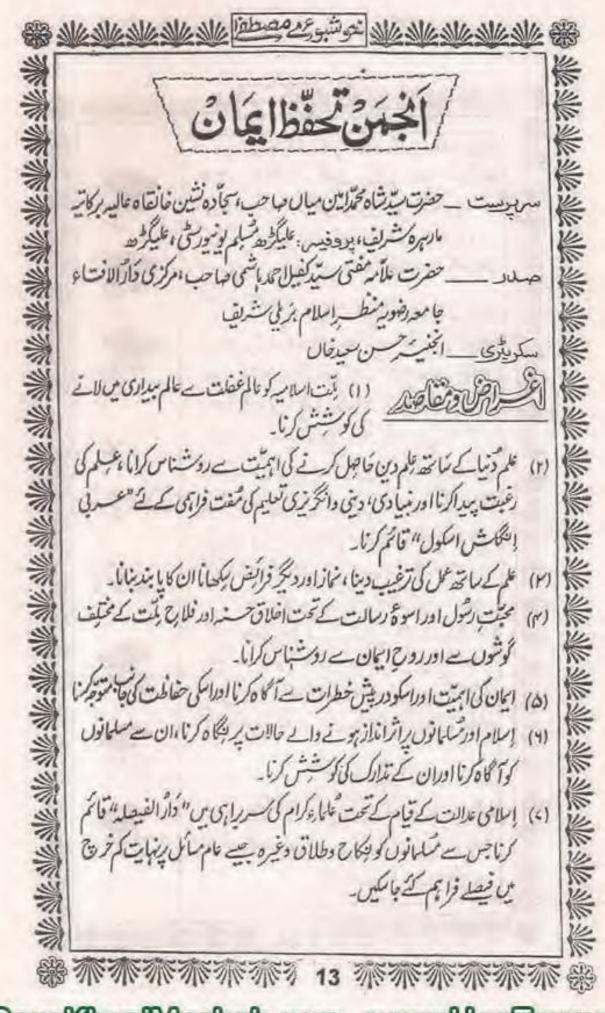
تاج الشر بعیر حضرت علامہ مفتی محمد اختر رضا خال الاز ہری جانشین مفتی اعظم ہندے ندکورہ موضوعات پر کئے گئے سوالات اوران کے جوابات اورانجمن کے مشاہدات پہلنی ، حقاظت ایمان اورا خلاق حسنہ پراصلاتی کتاب

> نئی آب وتاب، نئے انکشاف اور اضافات کے ساتھ تیسرا ایڈیشن

ناشو: - المجمن تحفظ اليمان ، ۸/ ۵۳۸ الحجاز تكر يوست RKU پرانا شهر بريلى شريف يو پي _ 243006 E. Mall:-anjumantahaffuzerman@gmail.com

Visit -http://anjumantahaffuzeiman.blogspot.com

Rs. 80





تقريظ - حضرت علامه مفتى سيكفيل احد باشى ،مركزى دارالا فتاء، بريلى شريف

جمعادندالرعن الرهي الى ن ـــ بونى ، الله كارامى يكوف م بديد المالون يو يالي وسي بروك لا اصلى بير عنى الزار : وى مى اساق مور بالزلادر والمان المان ではしていままでいるではないないはんははいかりで sherred superinting we was the police ادرانا-الناه دای عاص ما سازن و افری در بنا من افروی در بنا من افروی در بنا من افروی در بنا من افروی در بنا من ا はいとのどうまりはいはこんりんかんかんかんかんかん ما يروام م بوليد) معربه ال معرب الفائد المرابي - أس بو ندوالم إن الم するりをしいしていいいいいいいいいいからいからいかいからしまります。 でいからいびショナローとうといるうこのはいらいいろろうと (في الميما عالي) أرمان مي ما عالم مي سائل ومن المومن المريد ما يومن المريد مي المريد من المريد or Ser Every Suite vidigo sed Sook or who will view からしているいからこのではいいいいいはこうはいとうりをとう Jatis 2. 4 particulos ver to lie 2 in of ser into ماؤن بينون في المراج و المعنوط بين المراكم الم

والمرائع مون فرقدى كوماز وربد استارا بالطوم لل مريه والمري وولات كروال المريد والمريد والمريد والمن والمريد والمن والمريد والمن والمريد والمن والمريد عريد الناه افروه فالفاه از بمالدانزان عرال بالازيد からいりいろいんからいからいいいいいいいかいだけととのいろうりはいしいり CANTER CASING TERESTORESTON TO SENENTON JENE EN FOREIN 83 1 とこれ Engo 11 しりうを いらうか のでからいからいっちょうアンドウルンドウルがらしいといいい とないくのはからというできいいいいのでいっていりにいるというだいからこかり שיים טע טונים ובין ובין מינים ועינים ועינים וליקטים ליקטים לינים ובין אינים المامال كالمان فاديد كاديد كالمراب من ذك ديمات اورائع ما أور نير معد ك المحيجة ورود والمنابع ما يوس مع في المن المولات الموام و الما و والع ما رسان inglos (12, 1/12) Just 27 (w/) 12, is 19 00 (1) 2 13 6 55 - 04 4) رين ديد - ان و على ويد يعنون المان ا الناق النوكا و فير علا على بحرامت و برم بين - ماس سالما ع حرف سياف 一方はいくというないのかとうなっているがとこばいいいい in the Seling It is significant المالان المال المالي المالية المالية المالية المالية الين ذاك كون يو كالسك كون ألى من دوا عيد إلى البن دول إلى المناول المناس ا

تقريظ - شبزادة حضورصدرالشر بعيعاب الرحمة حضرت علامه مفتى بهاء المصطفى القادري



بر سمالله ارهی الرجم فسرکه و فسلی و نساع یی جیره اللرم



حرعوث اسلاقي كابعى عبيب معامل عكد مل ك طول ورعن من وثنًا فوقدًا السك خلات أوازا في ربي وي وجه على مسلانون من انشيار يدا بركى و رعوت اسددوك اسراعظ عاب وإينابوقت ماف ما وزرر رارط عراد بناجابي كاكم وعوث اسلاق ك تعلق من غلط فهميال دور موجائين اور اينع لنظار لول أو أفاه كردي كداين المسول من السي كون حرك در در بوجو با در برناى أو مراس اعظم على حال ال ع في الماس وادرى عاب المدر الان الماري عاب مريان مع مور الماري عن الماري و الموري الماري الماري الموري الماري الم ما السيرون الجنيره على الرواشي الساع تويينا مسلان كو اس مع بيريز الم واحاليكا _ الدين الأرس الدين المراسي الدين الدين الدين المرادة في الم الراع عادره كايدين زظر ربيد مرجوجية ب جائز وبدل بين مترات ك شموستان كو - रिलिस हो के कि معلی فی جناب سیروس الجنبر ماب احلاع معاشره کا تک وروس بمرودت سرکردانان وما ب مرال تسال ان كى سعى كو ستدكور فرماخ اور دارين عن ندع و صلاح مي والزد أمين -" किशिक्षकिक्षि واحدة الرفيا- برمل

تقریظ - حضرت علامه فتی محرشه شادسین رضوی (ایم اے) صدر المدرسین شمس العلوم، بدالول شریف

باسمه تبان

الجيس كا وثين. اجن مين مذبب رسماج ، مساشره پر منين دفرات و النه وال من مين و شالات اور بيا نات برنقد و تبعره اور كمنز مر مبن ب دور حا عز مين سما جي اجلاح ك نا اير مجه اب برداراس ترتيب و بي عاميدين هن ك كوئ شرمی حيثيث مين ، كبد وسلام من ال بين . اب برداراس ترتيب و بي عاميدين هن ك كوئ شرمی حيثيث مين ، كبد وسلام من ال بين .

· + in (2 m, - 4) (1)

م مدفوں ہر وراس کی جا مج جذیا ۔ برسی میں کی دی کری ہی ہر ورارا ہے ۔ اس طرح

جا مذارک نفو ہر وں کی فاقت ہے اور نعو ہر سازی کے عل کو فروغ دیا ہے ، اس طرح

فر کے دعد ۔ اسلال ہی علی و . خانفان فالد فر بکر ہے دس سے سینٹ کرور ہر دی ہے

اور صلح کھیڈ کو فروغ کو دیا ہے ہیڈا کیوئی وی کا دیکنا احد فرکے دعیث ویں ہی ہو اور ایس وی موسولیت جا کر ایش وی موسولیت جا کر ایش وی موسولیت جا کر ایش و موسولیت وی کو مال ویک اور میں وی وی کا می اور میں اور میں وی موسولیت جا کر ایش وی موسولیت جا کر ایش وی موسولیت وی کر مال کا میں کا کہ کر اور ایس میں موسولیت وی موسولیت

- مذکورہ دونوں ہروگرامس کے مندی محدرث دو ہری میاں ما جب تندی جروشت

ب من ملک کارشہ گوشہ میں ہمرئی یا عبائے نا کہ عوام وظام میں وے دینا کر
غود میں دجلہ ج بحری المد دو مردوں کو بین دجلہ ج شول کرنے کی شرفیب دیں۔
عبا - حن معید ماہ المبترے وے ملک کے دو مرے علد فوں میں ہمر اپائے کی
کوشش کی ہے ۔ دیکہ دجی چیش رفت ہے دعا ہے وہ شد کمیا تا راس پیشرفت
کوشش کی ہے ۔ دیکہ دجی چیش رفت ہے دعا ہے وہ شد کمیا تا راس پیشرفت
کوشش کی میں دیا بات میں میں میں علی گئ



MARWAN, MUZAFFARPUR BIHAR-843113

Shaheer Travelle

JAMIATUL

\$150,0754816.000 - 400.08000 18553540 0941-2474940,2500000,2500000 1856555555555



Ref. No.

Date

کند در رسی فروق از ایر مین به درکه کنان دورک ایران دورت ایران کی کردود کن ایران دورت ایران کی کردود کن ایران دورک کن کارون کن کارون کن دو کرد کارون ک

19

انجینیر حسن سعید خاں سیکریٹری انجمن تحفظ ایمان پر فتوئے کفر

آخر اینوں نے ایک اور وار کر ہی دیا

قاضى عبدالرحيم صاحب چيف مفتى مركزى دارلافقا بريلى شريف اورالياس عطاردوى كاشاخسانه

پانچ سال قبل بیسانی موسی با بی ساخی موسی برایات (ص 41) پر قاضی صاحب نوت کفر سادر کیا تھا (ص 42) ۔ اس فتو کی ہے بو کھلا کر الیاس نے قاضی صاحب کو اپنی معروف کذب بیانی اور دام نزویر بیس پیمانس کر اُنجینیر ساحب کے خلاف فتو کے کفر جاری کرواویا تھا۔ قاضی صاحب کا بیفتو کی بے بنیاداور غیرورست تھا اسلے محضرت مفتی از ہری میاں صاحب قبلہ نے آگی تصدیق ہے انکار فرما ویا تھا۔ اسکے علاوہ مندرجہ ذیل تین عدوم تنازم فتیان کرام نے بھی اسکار دفرماتے ہوئے اُنجینیر ساحب کو'' اطلاق کفر'' سے بری فرمادیا تھا۔

(۱) حضرت مفتی محمد ایوب خال صاحب جامعه نعیمیه مرادآباد (۲) حضرت مفتی محمطیج الرحمٰن رضوی صاحب بهارشریف

(٣) معزت مفتى محد شمشادسين رضوى صاحب بدايول شريف

قاضی عبدالرجیم صاحب کے ظلم اور اس سانحہ کی تفصیل ایک اشتہار میں ای وفت عرس اعلی حضرت کے موقع پر خواص وعوام کے سامنے پیش کردی گئی تھی۔ یہ تناز مہ گوکہ تم ہو چکا تھا لیکن فائے میں 'ابلیس کا رقص'' کی اشاعت اور اسکی مقبولیت سے الیاس عظار پھر بو کھلا گئے اور ایک ہار پھر قاضی صاحب کی چوکھٹ پر مجدہ ریز ہوئے۔ قاضی صاحب نے الیاس دوئی نبھاتے ہوئے ایک سوال کے جواب میں انحویر ساحب کی چھپوائی ہوئی کتاب یا انجویر ساحب کی چھپوائی ہوئی کتاب یا برجہ برجہ مناو فیروشرعاً جائز نہیں۔

فتوی میں اس اضافہ سے ظاہر ہوتا ہے کہ اسکی تجدید صرف'' اہلیس کا رقص'' کی متبولیت کم کرنے اور عوام کواے پڑھنے سے روکنے کے لئے کی گئی ہے۔ حالا تکدید کتاب خالصاً مسلمانوں کوامیان کے لئیروں کی شناخت اور اسکے فریب سے آگاہ کرنے کے لئے ہے۔ ایسی صورت میں اس معتبر کتاب پر کیا قاضی صاحب کا وار امیان ہر با دکرنے والوں کی معاونت کا آئینہ وار نہیں؟

حق کا سورج زیادہ و رہتک گہن میں نہیں رہتا۔ الیاس مسلک کی تخریب کاری میں بیس سال ہے سر دھن رہے ہیں۔ مسلک کی بھیڑوں کی پہشت بناہی کے سبب انکو کا میابی بھی ملی لیکن اللہ تھالی نے اسے بے نقاب کر کے مسلمانوں پر اسکا فریب کھول و یا۔ 'ابلیس کا رقص' ایک طوفان بنگر مسلک کے دوشنوں پر چھاری ہے اور عطاری یو کھلا ہت میں اراکین انجمن اور کتاب ہدیہ کرنے والوں کو ڈرا دھرکا رہے ہیں۔ عطاری بتا کیں انگی بینان بیاحرکتیں اسکی سنت ہے یہ کتاب اخلاص اور حقائق پر بنی ہے اور جملہ مفاسد شوت و دلائل کے ساتھ پیش کے لئے میں۔ بہی وجہے کہ پہلیسٹی کے بغیر ملک کوشے کوشے میں اور بیرونی مما لک تک بینی بھی ہے۔ اور صرف چھ ماہ کے قبل عرصہ میں تمیر الیڈیشن آ کے باتھوں میں ہے۔

قاضی غبدالرجیم صاحب اورالیاس ایند کمپنی اورانکا گرده اس طوفان کوانشاء الله بھی ندروک سکیگا اور فقنے بالآخر دم تو ژدیگے الله تبارک وتعالی حبیب اکرم تیک کے صدقہ وطفیل میں محترم قاضی عبدالرجیم صاحب اورائے تائیوں کو ہدایت فر مایا۔ آمین

یہ ذھن میں رکھنے

''ابلیس کارتص'' کی عالم دین کی تصنیف نہیں ہے۔ المجمن کے زیراہتمام مرتب کی گئی ہے۔ المجمن اپنی اشاعات عوام کیلئے عوامی
یول چال میں تجریر کرتی ہے اسلئے صاحب علم حضرات اسکے میعار تجریر کوند دیکھیں اس کے موضوعات اور پیغامات پرغور فرمائیں۔
یول چال میں اس کے دروعوت اسلامی کی اسلام اور مسلم مخالف سرگرمیوں کے بارے میں اُن کے ذمہ داران کوخطوط کے ذریعے مطلع کیا گیا اور
اصلاح کی درخواست کی گئی لیکن اُنھوں نے بنی اُن بنی کردی اورا پنی روش پر قائم رہے۔ اُن کی خاموشی نے اُن کے تباو کن عزائم کا بردہ و فاش کر
دیا جواس کما ہے کا چیش خیرے۔

پچے جب شرارت کرتا ہے تو معمولی سز ااور حمیہ دے کرائل کو نگرانی میں رکھا جاتا ہے۔ جب وہ دانستہ طور پراپٹی شرارتوں میں صدے باہر نگل جاتا ہے تو اس کو بخت سزادی جاتی ہے۔ ایمان شکن نام نہاداسلامی چیناوں ادراسلامی تحریکوں کا معاملہ بالگل ای طری ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انجمن نے بخت لیجہ اختیار کیا ہے کیونکہ پانی مرے اونچا ہو چکا ہے اور بے علم و بے خبر امت مسلمہ کفر و خرام کے سندر میں خوطے لگار ہی ہے اس لئے ایمان کو در چیش خطرات ہے آگاہ کرنا اور کا رہائے حرام ہے انکو بچانے کی کوشش کرنا انجمن کا اولین فرض ہے۔

جہاں تک تھینٹس اور تحریکوں کے قر سدداران اوران کو جائز قر اردینے والے علما کا تعلق ہے وہ قصد آمسلک اٹل سنت و جماعت کے بیشن کواجاڑنے میں مصروف ہیں اس لئے اُمیرٹریں کی جاسکتی کہ وہ کسی تقید پڑگان دھریں گے اور کوئی مشورہ قبول کریں گے۔ جوسور ہا ہواس کو جگایا جا سکتا ہے لیکن جو بن کرسور ہا ہووہ ٹھوکروں ہے بھی ٹیس جا گتا۔اس کے لئے اللہ تعالیٰ کا اعتاب بہت موزوں ہے۔

مسلک میں تخزیب کاری کرنے والی ایسی تمام چیناوں تخریکوں کے خلاف علم احتجاج بلند کرنا انجمن کے اغراض و مقاصد میں مرفہرست ہاورانجمن اُن کے ذمد داران کے تیکن اوب واحز ام کا گوئی خانہ خالی نہیں رکھتی ہے ورشیخانہ کے آواب آو آتے ہیں ہمین انجمن تحفظ ایمان دعوت اسلامی کے ذمہ داران اور فوٹو ، ٹی دی ، مووی کے جواز کنندگان سے پیعرض کرنا چاہتی ہے کہ اُضوں نے اپنے الکے اگر جہنم کا راستہ چین لیا ہے تو یہ اُن کی مرضی لیکن خدا کے واسطے اپنے پیارے نبی حبیب اکرم سلی اللہ تعالی عالیہ وسام کی بے علم و بے شعور اُمت کوتو فریب و سے کرائی داستہ برنہ لے جاؤ۔

الله تعالی حبیب آکرم مسلی الله تعالی علیه وسلم کے صدقہ میں تمام غیر دور ندیش علاء کرام اور تمام فر مدداران جیناس اور تحریکوں کو ہدایت فربائے اور قار تعین کوئق وباطل میں امتیاز کرنے اور می قبول کرنے اور اس پڑمل پیرا ہو کر عوام اور متعلقین میں تحفظ ایمان کا حساس بیدار کرنے اپنا فرض اوا کرنے کی توفیق عطافر مائے آمین ۔ بچاہ سیرالرسلین میں تھے۔

فوودی نود: مفات کے غیروں ش (مص) سمرادشمولات کے صفحات بیں

ابتدائيه

برا دران اسلامالسلام عليكم ورهمة الندو بركافة

بر اس کتا بچے سے مرورق پر نظر آنے والے موضوعات نے آپ لوگوں کو بیٹنی طور پر جیران اور پر بیٹان کر دیا ہوگا کہ کیا عجب اعتراضات
میں اجس چینل یاتر کی میں قر آن وحدیث کے درس دیئے جاتے ہوں ،مفتی حضرات دینی معلومات فراہم کرتے ہوں ،شرقی احکام بتاتے
ہوں ،اعراس بزرگان دین کے مواقع پر خاص پر وگرام دیئے جاتے ہوں اور تقریباتمام پروگراموں کو نعت خواتی سے جایا جا تا ہو، اس چینل یا
تریک کے متعلق بیر موال افغانا کہ '' و واسلا کم چینل یاتر کے بے پانبیں 'امسلمانوں میں بے چینی پیدا کرنے کے لئے کافی ہے۔
مدار سریدا نواز اس اور آنکی رچینی الگل رہوں اسکوں جسے معلوم کرام کی جانب سوال مرآئی گئی و ما گل ابور قواتر ایک

پیارے بھائیو!اس سوال پرآ کی ہے جیٹی ہالگل بھا ہے لیکن جب علماء کرام کی جانب سے اس سوال کا جواب نفی ہیں و یا گیا ہوتو اس کی شختیق ہی آپ کی ہے چیٹی کاازالہ کر سکتی ہے۔

اگر مسلمان اسلام کے اس بنیا دی اصول کو جان لیس سجیولیس جواسلام کی روح اور مسلمانوں کی رہنمہ ٹی کا مرکز ہے ہوگا ہے اور روح اور مسلمانوں کی رہنمہ ٹی کا مرکز ہے ہوگا ہے اور روح اصلاح کی کا اصلاح کی بین اسلام بیس کی بھی تھم گی ' الماوٹ ' کا تصور نیس پایا جا تا وہ برتم کی الماوٹ ہے پاک ہے اور برقتم کی الماوٹ کا روکر تا ہے اور اس کو حرام قر اردیتا ہے۔ و نیاوی چیز ول بیس الماوٹ ہے تو صرف گناہ بی ہوتا ہے لیکن و بی پاتوں بیس الماوٹ ایمان و آخرت خطرے بیس ڈال و بی ہے۔ مثال کے طور پر خوشبود ارلذیذ شریت کو لے لیجھے کہ اسے پیشا ہے گا ایک قطرہ ترام کردیتا ہے۔ اس طرح اجناس بیس الماوٹ کی ہے جس بیس الشراق الی اور اس کے طور پر خوشبود ارلذیذ شریت کو لے لیجھے کہ اسے پیشا ہے گا ایک قطرہ ترام کردیتا ہے۔ اس کے طرح اجناس بیس الماد تو الی کی ہے جس بیس الشراق الی اور اس کے رسول اور مقربین کا ذکر بیس مزامیر (Musical Instrument کی اس کی کے جن کی جرمت نبی کر پر بھوٹ کے جن کی کر بیس مزامیر حرام است' فر ما کران کی حرمت بیان فرمادی۔

تی کریم اللہ کا قرمان ہے کہ 'شیطان جب بیدہ کھتا ہے کہ لوگ ٹیک کا م نہیں چیوڑیں گے تو وہ ٹیک کا موں میں داخل ہو کرنا جائزہ چیزیں شامل کرویتا ہے''۔اس صدیث پاک کی روشنی میں Q.TV اور دعوت اسلامی کے پروگراموں کا جائزہ کیجئے تو اس کی حرمت کے متعلق مفتیان کرام کے جواب جھنے میں کوئی وشواری نہیں ہوگی۔

ور وروس کے باکہ اور جوان کر کورہ متبرک پروگرام موسیقی (Music)، بے پروہ تورتیں، بھی جائی جوان کڑکیاں اور جوان کڑکوں کے ساتھان کے تلوط پروگرام، واڑھی منڈے انگریز کی لباس میں ملبوس نظے سر جوتہ پہنے ہوئے اپنگریں (Anchers) اور فاسق قاری اور فعت خوال اور دیگر شرکاء شامل ہوتے ہیں۔ اس کے مطاوو اشتہار (Ads) میں ای شم کی جرام چیزوں کا استعمال ہوتا ہے۔ اس سے بھی زیادہ ضرر رسال پروگرام چیش کرنے والے وہ ہوعقید ولوگ ہیں جن کا ذکر محضرت مفتی محمد اختر رضا خال صاحب الاز ہری نے سوال نمبرا کے جواب ہیں کیا ہے جن کے پروگرام بھینی طور پرایمان کے لئے خطرہ ہیں۔ ان تمام چیزوں کا دور دور تک اسلام سے کوئی واسط نہیں پھر بھی O.TV جیے اسلامک چینل پروگرام ہیں۔

غور فرمائے کہ جب مزامیر کے سب توالی حرام کر دی گئی تو موہیقی (Music)، بے پردگی اور دیگر نذکورہ کارہائے حرام کا اختلاط کیوں کر Q.TV کے پردگراموں کوحرام نہ کر ریگا۔ جبال ایسے پردگرام دیکھنا حرام جیں دہاں ایسے پردگرام دکھانا اشد حرام کے ان سے کفرو حرام کی تبلیغ وتر غیب سے مسلمان گناہوں کے مرتکب تو ہوتے ہی جیں ان کا ایمان بھی خطرے میں پڑجا تا ہے۔ فذکور انفصیل سے یہ بات واضح ہوجاتی ہے کہ کیوں تائے الشریعہ نے فوٹو، ٹی دی اور خاص کر Q.TV کے متبرک پردگرام دیکھنا حرام قرار دیا

ندکورہ تفصیل سے بیات واضح ہوجاتی ہے کہ کیوں تائ الشریعہ نے تو ٹو ، ٹی ،وی اور خاص کر Q.TV کے متبرک پروگرام و کھنا حرام قرارویا ہے؟ ۲۰۱۱ رجولا ٹی ۱۰۰۸ کا گھراختر رضا خال صاحب بدظارالعالی نے واضح طور پران موضوعات کے علاوہ ''میوزک کی حرمت ،طریقت شریعت سے الگ نہیں اور فقت وقوت اسلای' پرواضح جواب عطافر ہائے جن کی واضح طور پران موضوعات کے علاوہ ''میوزک کی حرمت ،طریقت شریعت سے الگ نہیں اور فقت وقوت اسلای' پرواضح جواب عطافر ہائے جن کی جیاد پر یہ کتاب شائع کی جاروی ہے۔ اس پر حضرت علام مضتی بہاء المصطفیٰ تا دری عباد پر یہ کتاب شائع کی جاروی ہے۔ اس پر حضرت علام مضتی بہاء المصطفیٰ تا دری صاحب اور حضرت علام مضتی تھر اس کی مشکور ہے۔ صاحب اور حضرت علام مضتی تھرات کی مشکور ہے۔ ساحب اور حضرت علام مضتی تھرات کی مشکور ہے۔ ساحب اور حضرت علام مضتی تھر اس کی فوٹو کا پی چیش اس کتاب میں آخل بھر ترکر دو حقائق اور شری احکام پر شکوک و شبہات کا تا کر نہ دیا جاسکے مشمولات میں اصل شبوت و فتا و کی کی فوٹو کا پی چیش

ا کی نماب بیں جریز روہ تھا می اور سری احکام پر سلوک و جہات کا تا ہر نہ دیا جاسطے سمولا . کئے گئے ہیں۔QTv اور دعوتِ اسلامی کے بروگرامس ان کی تی۔ ڈی میں دیکھیے جاسکتے ہیں۔

''انجمن تحفظ ایمان' کئی برسول ہے کتا بچوں کے ذراجہ اسکولی بچوں کو بٹی معلومات فراہم کررہی ہے اوراس انجمن نے مفتیان کرام کے فتووں کی روشنی میں دعوت اسلامی کی مسلک مخالف سرگرمیوں کو ہے نقاب کرنے میں اہم رول اوا کیا ہے۔ فوٹو گوگرافی ، ٹی ، وی اور TV کے متعلق اسلام کے احکام بچوں تک بہتیا ناان کی رہنمائی کے لئے بہت ضروری ہے جس سے ٹیچیرس ،طلباءاوران کے متعلقین فوٹو ، ٹی ،وی اور ویگر نذکورہ فتنوں کی تباہ کاریوں سے آشنا ہوکرا ہے ایمان کی حفاظت کی جانب متوجہ ہوجا کیں ۔

Q.TV کے ملادہ TV کے بیریل اور فلمیں ہندو مذہب کا پر چار کرتے ہیں جن ہے مسلمان بچے متاثر ہورہے ہیں۔ دوسلمان بچے ایک دو کان پر پہنچے تو وہاں گئے ہوئے ہنومان کے فو فو کو دکھے کرانھوں نے ہاتھے جوڑے اور'' جے ہنومان' کہا۔ اس کے علاوہ عید کی خوشی میں ایک نوجوان لڑکی نے جامع محبد دہلی کے حن میں ہاقعدہ ناچنا شروع کردیا (فو ٹوس 28) یہ TV کی ہی تو کرشہ سمازیاں ہیں لیکن مسلمان اس سے بے نیازنظر آتے ہیں۔ ایمان جائے تو جائے گھرے TV نہ جائے۔

ا مجمن اسکولی بچوں کے لئے اپنی کتابیں ہندی زبان میں ٹائغ کرنے پر مجبور ہے کددور حاضر کی نسل اپنی زبان سے محروم ہو پچکی ہے اس کوکون سمجھائے کہ جس قوم کی زبان تہم ہو جاتی ہے دوقو م مٹ جاتی ہے ۔قوم مسلم مردہ تو ہو ہی پچکی ہے اگرزندہ قوم مسلم دیکھنا چاہتے ہوتو ان مسلمانوں کے انداززندگی پرنظرڈ الوجن مسلمانوں نے دنیافتح کی تھی ادر 500 سال پوردپ پر حاکمیت قائم رہی تھی ۔

الله تبارک و تعالی حبیب اکرم این کے صدفہ میں مسلمانوں کو علم وین سیختے اور اس پر عمل کرنے کی تو فیق عطافر مائے اور نو ٹو ، ویڈیو گرانی ، Q.TV، TV اور دموت اسلامی جیسی وموتول ہے اور دیگر تمام گناموں سے بیٹے اور اپنے ایمان کی حفاظت کی قکر میں جناافر ماد ہے آمین بجاہ سیر الرسلین صلی اللہ تعالی علیہ وسلم ۔

ثوت: -اصل جُوت وفقاوی اور پاک دیمندے دستیاب الیاس قادری کے بے شار مریدین کے مخرف ہوجائے کے متعلق خطوط وغیر وانجمن سے حاصل کئے جا تکتے ہیں۔

الجمن تحفظ ايمان